

11. CHIÊN THIÊN CHÚA

Viết Chung

The musical score is arranged in two systems. The first system includes a piano introduction and the vocal entries for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The second system continues the vocal parts with overlapping lyrics.

Piano Introduction:
 The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

Vocal Entries:
 - **Soprano (S):** *Lạy Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội trần gian*
Xin ư ừ thương xót ừ Chúa xót ư ừ thương con Lạy
 - **Alto (A):** *Xin Chúa xót ư ừ tình con*
 - **Tenor (T):** *Xin Chúa xót ư ừ tình con*
 - **Bass (B):** *Xin Chúa xót ư ừ tình con*

Second System:
 - **Soprano (S):** *Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội trần gian*
Xin ư ừ thương xót ừ Chúa xót ư ừ thương con
 - **Alto (A):** *Xin Chúa xót ư ừ tình con*
 - **Tenor (T):** *Xin Chúa xót ư ừ tình con*
 - **Bass (B):** *Xin Chúa xót ư ừ tình con Lạy*

Lạy Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội trần gian
 Lạy Chiên Thiên Chúa Đấng xóa tội trần gian

Chiên Thiên Chúa Chiên Thiên hạ bỏ tội trần
 Xin ban bình an Xin ban bình an Xin ban
 Xin an bình Xin ban bình an Xin ban
 Xin bình an ban bình an Khấng ban bình an bình

bình an ban bình an ban bình an cho chúng con cho
 bình an bình bình an ở giữa chúng con ở giữa
 bình an an bình bình an giữa đoàn con giữa
 an bình an ban bình an chúng con bình

chúng chúng con. con Xin ban bình an cho chúng con.
 đoàn con Xin ban bình an cho chúng con.
 an chúng con.