

KINH KÍNH MỪNG

41

Viết Chung

Piano introduction in 2/4 time, consisting of two systems of grand staff notation. The first system features a treble clef with a melody of eighth and quarter notes, and a bass clef with a simple accompaniment. The second system continues the melody and accompaniment with some chords and rests.

Vocal parts for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: *Kính mừng kính mừng Ma ri a đây ơn phúc* (S, A), *Kính mừng kính mừng Ma ri a đây ơn lạ* (T), and *Kính mừng Ma ri a đây ơn lạ* (B). The music is in 2/4 time and includes a solo line for the Soprano part.

Solo Đức Chúa Trời ở cùng Bà ở cùng Bà

Vocal parts for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: *Kính mừng kính mừng Ma ri a đây ơn phúc* (S, A), *Kính mừng kính mừng Ma ri a đây ơn lạ* (T), and *Kính mừng Ma ri a đây ơn lạ* (B). The music is in 2/4 time and includes a solo line for the Soprano part.

Bà có phúc lạ hơn mọi người nữ
 Kính mừng kính mừng Ma ri a đây ơn phúc
 Kính mừng kính mừng Ma ri a đây ơn phúc
 Kính mừng kính mừng Ma ri a đây ơn lạ
 Kính mừng Ma ri a đây ơn lạ
 Và Giê su con lòng Bà gồm phúc lạ
 Bà bao gồm bao gồm phúc lạ a Thánh
 Bà gồm bao gồm phúc lạ a
 Bà gồm bao gồm phúc lạ a
 Bà gồm bao gồm sự lạ a
 Ma ri a Ma ri a Đức Mẹ Chúa Trời
 Thánh Ma ri a Đức Mẹ Chúa Trời
 Thánh Ma ri a Đức Mẹ Chúa Trời
 Thánh Ma ri a Đức Mẹ Chúa Trời

cầu cho chúng tôi là kẻ có tội Khi
cầu cho những kẻ có tội
cầu cho những kẻ nặng tội
cầu cho những kẻ nặng tội

nay và trong giờ lâm tử D.C.
Khi nay trong giờ lâm tử
Khi nay trong khi lâm tử
Khi nay trong giờ lâm tử

Coda **Fine**
A *men.*
A *men.*
A *men.*
A *men.*