

Chỉ Một Chúa

Vinam

The musical score consists of five staves of music with lyrics in Vietnamese. The first staff is an intro with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The second staff starts with a tempo marking 'Chậm - kẽ lẻ'. The third staff begins with the lyrics '1. Chỉ một Chúa mà thôi con mãi tin nơi Ngài. Từ ngày mới thu'. The fourth staff continues the lyrics '2. Tìm lại chốn tựa nương con nép mình bên Ngài, là thành lũy chở'. The fifth staff continues '3. Đời hạnh phúc là chi mong ước được những gì. Chỉ một Chúa mà'. The sixth staff continues with 'thai che, là núi đá kiên vững. Chỉ một Chúa mà thôi con'. The seventh staff continues 'thôi niềm cứu rỗi đồi con. Ngài là ánh bình minh xua'. The eighth staff continues 'tin con hăng yêu Chúa. Tương lai con cậy trông Ngài chỉ một'. The ninth staff continues 'tin con cậy trông Chúa. Tâm tư con luôn an bình Ngài là'. The tenth staff continues 'tan đêm trường u tối. Bên con tay Ngài dắt dùn, dùn về'. The eleventh staff is a faster section with a tempo marking 'Nhanh hơn'. The twelfth staff continues 'Chúa mà thôi. suối trường sinh. ĐK: Tình yêu con xin dâng Cha mối bến niềm vui.'. The thirteenth staff continues 'tình son sắt không nhạt nhòa. Suốt cuộc đời sống trọn niềm tin sáng'. The fourteenth staff continues 'ngời. Cùng anh em vui hân hoan trong tình thần hiệp nhất với'. The fifteenth staff continues 'yêu thương Chúa là nguồn hoan lạc tuổi xuân.'