

TÔN VINH GIÊSU VUA

Vũ Đình Ân

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: Tôn vinh tôn vinh Chúa là Vua trên hết các Vua là Chúa trên hết các Chúa muôn đời Ngài là Vua muôn Vua Ngài là Vua muôn Vua các tầng Vua muôn Vua. The second staff begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: trời Thờ lạy Chúa Giê - su thờ lạy Chúa Giê - Thờ su là Vua thờ lạy Chúa Giê - su thờ lạy.

The musical score consists of four staves of music. The first staff starts with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: Chúa Giê - su là Vua Vua muôn Vua muôn. The second staff begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: Vua. 1. Trên thiên cung khâm sùng thờ lạy
Vua. 2. Tim tôi luôn rung động lòng rộn. The third staff begins with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: Chúa Giê - su nơi dương gian vang lừng trời bừng tiếng hân hoan vang câu ca từng bừng thờ lạy. The fourth staff begins with a bass clef, a common time signature, and a key signature of one sharp. The lyrics are: sáng muôn nơi Thờ lạy Chúa muôn đời.
Chúa Giê - su thờ lạy Chúa muôn đời.