

HỒI HƯƠNG

(TV. 125)

Rộn ràng

Mai Nguyên Vũ

(Đàn)

The musical score consists of six staves of music in common time with a key signature of one flat. The first staff is for the guitar (Đàn), indicated by the label '(Đàn)' below it. The subsequent five staves are for voice, with lyrics written underneath each note. The lyrics are:

ĐK Khi Chúa thương cho toàn dân Si -
on lưu đầy trở về, toàn
dân nức lên ngàn tiếng cười. Chúng
tôi tưởng là trong giấc mơ. Khắp
nơi toàn dân vui hát ca, chúc
khen Tình Ngài ôi bao la. 1. Ai

A musical score for a traditional Vietnamese folk song, featuring three staves of music with lyrics in Vietnamese. The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics describe a scene of a woman looking at her reflection in water, longing for her lover, and expressing her love for the people.

di là di gieo giống, nước mắt úa tuôn chan
hòa. Ngày về rộn ràng reo ca, ôm
muôn bó lúa về nhà.
2. Lạy Chúa hãy đoái thương, đoái
3. Ngày ấy khắp tứ phương nhân

2. thương đổi kiếp thay đổi dân riêng
3. dân ca mừng: ôi vĩ

2. Ngài, như là dòng suối miền Nam, như
3. đại công trình Thiên Chúa toàn năng. Nhân

2. là dòng suối miền Nam.
3. trần nô nước hỉ hoan.