

TÂM TÌNH CON DÂNG 2

Mai Khanh

The musical score consists of six staves of music with lyrics in Vietnamese. The key signature is one flat, and the time signature is mostly common time (indicated by '4'). Chords used include Dm, Am7, C7, Fmaj7, Gm7, Dm, A7, Em7-5, A, Dm, A7, Dm, C7, F, D7, Gm, Em7-5, A7, Dm, Em7-5, A7, Dm, B♭, Gm6, A7, Dm.

1a. Chúa vẫn biết thân phận của con, được khai sinh nên trong đất tro bụi, vì
1b. Gió cuốn gió xoay vẫn thời gian, và con nên khôn nên lớn từng ngày, được
2a. Sức sống vẫn dâng đầy trong con, dù qua bao nhiêu năm tháng lao nhọc, được
2b. Nước mắt với bao giọt mồ hôi là hoa tươi hương thơm lúa đóm bông, bàn

yêu nê Cha thương nắn hình hài, thổi hơi đột biến đời con.
Cha thương yêu nuôi dưỡng xác hồn, tình...
Cha thương yêu lo lắng quan phòng, tình Cha ôi thật cao quý.
tay con đây mưa nắng bao ngày, Ngài...

...yêu ôi rất diệu kỳ.
...thương chớ chấp phận hèn.

1. Nay con đây dâng gì lên Chúa, này
2. Nay con đây dâng gì lên Chúa, giọt

bánh trắng trong sạch tinh, là bao lao công trên ruộng đồng, tháng
nước biển trong rượu nho, hồn lâng lâng say trong tình Ngài, dong

ngày thành lúa thành bông.
đầy bằng suối tình yêu.

Liên kết với Ngài,
(Hm...)

dâng hết xác hồn.
...) (Hm...) Một niềm cậy tin tháng năm son sắt còn hoài.
...) (Hah...) (Hah...) (Hah...) (Hah...)