

# Hát Mừng Noel

♩ = 102 - Allegretto

Mai Phạm

The musical score consists of four staves of music with lyrics in Vietnamese and English. The first staff (Treble clef) has lyrics: "Hát mừng No - el vinh danh Thiên Chúa trên trời." The second staff (Treble clef) continues: "Vinh danh Thiên Chúa trên trời." The third staff (Bass clef) continues: "Hát mừng No - el vinh danh Thiên Chúa trên trời đất trời mừng". The fourth staff (Treble clef) has lyrics: "Hát mừng No - el mừng Chúa giáng sinh ra đời." The fifth staff (Treble clef) continues: "Hát mừng No - el mừng Chúa giáng sinh ra đời. Hát mừng No - el vui. A a ha Chúa ra đời." The sixth staff (Treble clef) has lyrics: "Nhịp chuông reo mừng thánh thót muôn ơn phúc." The seventh staff (Treble clef) continues: "el nhịp chuông reo mừng thánh thót muôn ơn phúc." The eighth staff (Bass clef) has lyrics: "Hát mừng No - el chuông reo mừng thánh thót". The ninth staff (Treble clef) has lyrics: "lành bình an đến cho mọi người." The tenth staff (Treble clef) continues: "No-el No - el". The eleventh staff (Treble clef) has lyrics: "lành bình an đến cho mọi người." The twelfth staff (Bass clef) has lyrics: "No - el". The music includes various note values (eighth, sixteenth, thirty-second), rests, and dynamic markings like forte (F) and piano (P).

mừng Chúa sinh ra đời. No - el một đêm nhiều ơn

Chúa sinh ra đời. No - el một đêm nhiều ơn

Chúa sinh ra đời. No-el No - el đêm nhiều ơn

phúc. No - el sao sáng soi đêm trời

phúc. No - el sao sáng soi đêm trời

phúc. No - el sao sáng soi đêm trời

A

tiếng hát ca thiên thần vui trời đất mừng vui đón Chúa,

thiên thần ca hát mừng vui trời đất mừng vui đón Chúa

tiếng hát ca thiên thần. La

Chúa giáng sinh Bê - lem. Đêm bình an đêm nhiệm cao xuống trần

a ha. Hm

Chúa giáng sinh Bê - lem. Hm

Mẫu gian. Mẹ Ma - ri - a. Bên máng với cỏ Hài  
 Đất với trời mừng

Mẹ ri - a.

A \_\_\_\_\_ Hm \_\_\_\_\_

Nhi Chúa ra đời. Hm \_\_\_\_\_  
 vui đêm No el. Hm \_\_\_\_\_

Thánh Giu - se cùng mục đồng bên Chúa.  
 Có chiên bò cùng ở gần hang đá.

Hm \_\_\_\_\_

Gió đêm đông nơi máng cổ đèn mờ. Mừng vui  
 Tiếng hát ca nghe đến từ trời cao.

U \_\_\_\_\_

Mừng vui lên,

U \_\_\_\_\_ Mừng vui lên,

lên, mừng vui lên, vui lên, vui lên, Chúa đã giáng sinh.  
 mừng vui lên, vui lên, vui lên, Chúa đã giáng sinh.

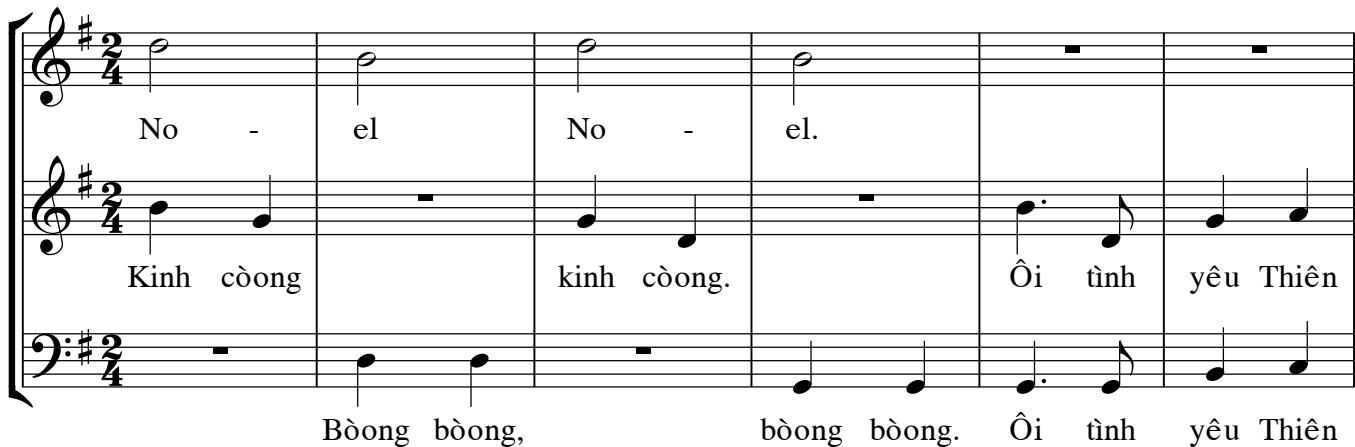
lên mừng vui lên, vui lên, vui lên, Chúa đã giáng sinh.

3 4

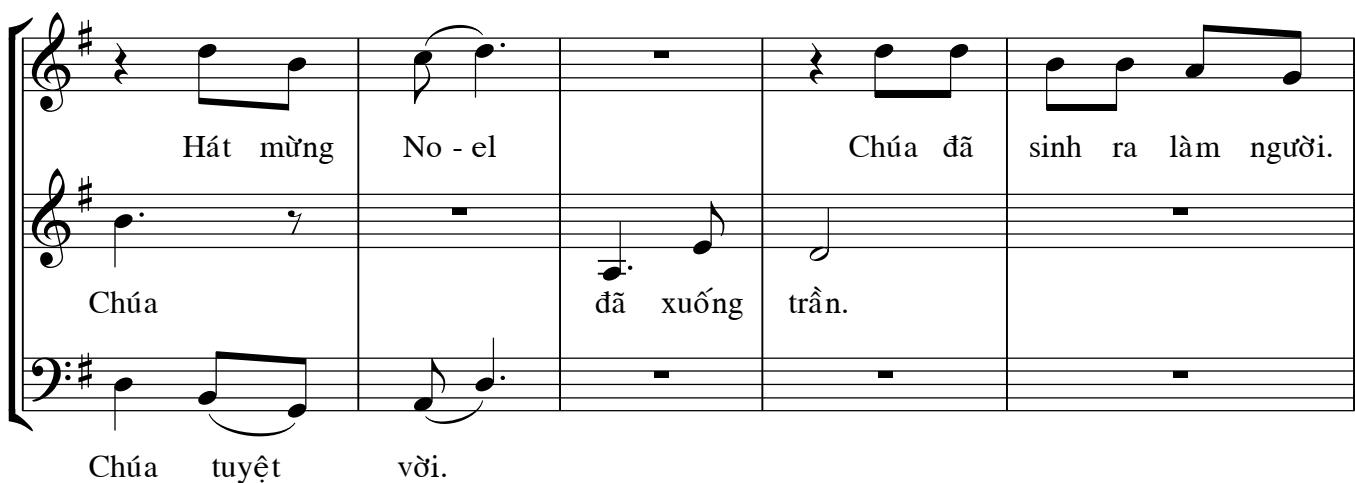
3 4

3 4

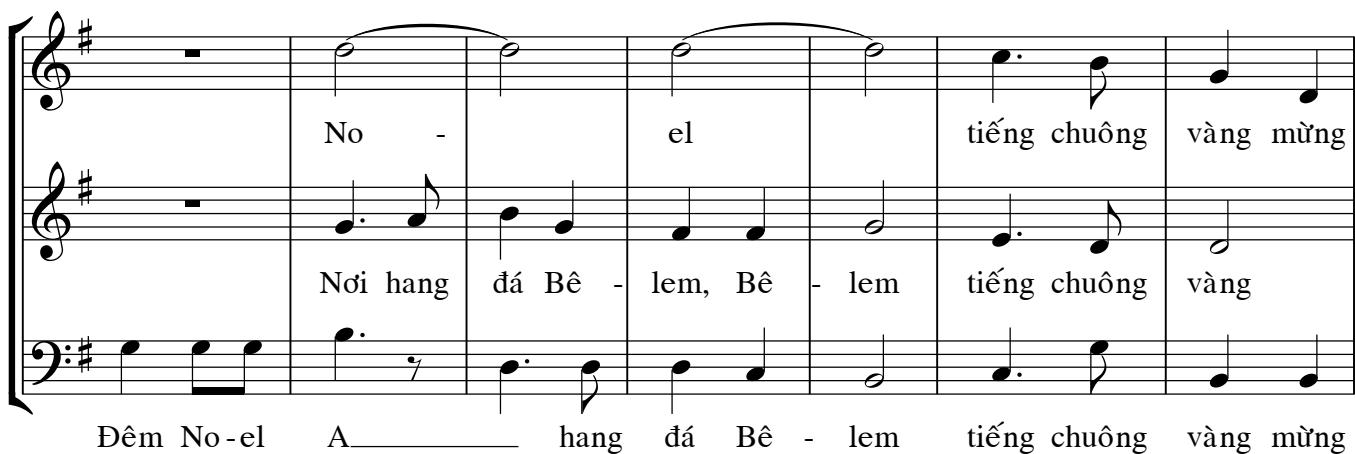
 CODA



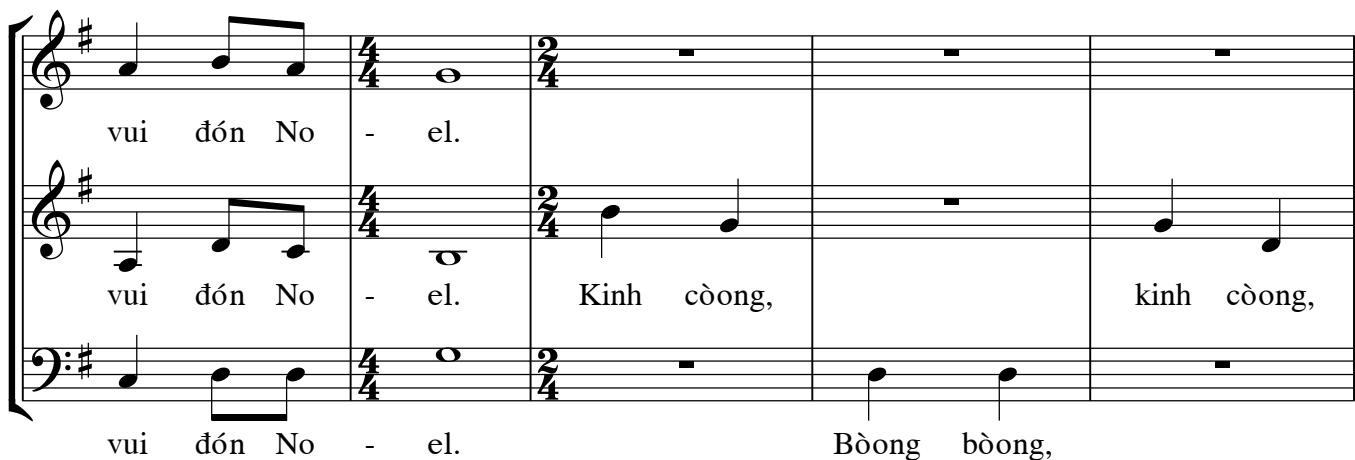
No - el  
Kinh còong  
kinh còong.  
Ôi tình  
yêu Thiên  
Bòong bòong,  
bòong bòong. Ôi tình  
yêu Thiên



Hát mừng  
No - el  
Chúa đã  
sinh ra làm người.  
Chúa  
đã xuống  
trần.  
Chúa tuyệt  
või.



No - el  
tiếng chuông  
vàng mừng  
Nơi hang  
đá Bê - lem, Bê - lem  
tiếng chuông  
vàng  
Đêm No - el  
A\_\_\_\_\_hang  
đá Bê - lem  
tiếng chuông  
vàng mừng



vui đón No - el.  
Kinh còong,  
kinh còong,  
Bòong bòong,

vui đón No - el.

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G major. The music consists of five measures. The first measure has rests for all three voices. The second measure has rests for Soprano and Alto, while Bass plays two eighth notes. The third measure has rests for Soprano and Alto, while Bass plays two eighth notes. The fourth measure has rests for Soprano and Alto, while Bass plays one eighth note followed by a quarter note. The fifth measure has rests for all three voices.

Soprano: kinh còong,  
Alto: bòong bòong,  
Bass: bòong bòong,

Soprano: kinhg còong.  
Alto: bòong bòong.