

CẨM TẠ HỒNG ÂN CHÚA

Martino Khúc -Tiên

The musical score consists of ten staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff in Vietnamese. The score begins with a melodic line that sets the opening lyrics: "Con nay đứng bên bờ đại dương mênh mông một nhở bé trong". The melody continues with "những muôn vàn kỳ công CHUA đã tác tạo lên con như", followed by "cát bên bờ đại dương bao la nào con thấu cho hết muôn van hồng". The next section starts with "ân CHÚA đã ban cho nhân loại chúng con Lạy", followed by "CHÚA con cúi đầu cảm tạ CHÚA những hồng ân CHÚA ban cho con". The melody then moves to "biết lấy chi báo đền con như cát bên bờ đại dương bao la", followed by "nào con thấu cho hết muôn vàn hồng ân CHÚA đã ban". The final section concludes with "cho nhân loại chúng con". The music features various note values including eighth and sixteenth notes, with some slurs and grace notes.

Con nay đứng bên bờ đại dương mênh mông một nhở bé trong
những muôn vàn kỳ công CHUA đã tác tạo lên con như
cát bên bờ đại dương bao la nào con thấu cho hết muôn van hồng
ân CHÚA đã ban cho nhân loại chúng con Lạy
CHÚA con cúi đầu cảm tạ CHÚA những hồng ân CHÚA ban cho con
biết lấy chi báo đền con như cát bên bờ đại dương bao la
nào con thấu cho hết muôn vàn hồng ân CHÚA đã ban
cho nhân loại chúng con