

Đàn Chim Vui Ca

(CAROL OF THE BIRDS)

Cổ ca: Catalonia (Tây ban nha)
Hòa âm - chuyển lời Việt: T. CH

A

Solo S A T B

Đàn chim bay trong đêm tối báo tin rằng Chúa giáng

U

trần kìa trên trời có ánh sao rạng ngồi. Vui

.. Ah

.. Ah ..

mừng đàn chim cất lời mừng hát giữa đêm mù sương với bao

.. .. Ah

..

lời mừng Chúa vừa giáng trần. Tưng

..

..

..

The musical score consists of four staves of music. The top staff uses treble clef and has a key signature of one sharp. It contains lyrics in Vietnamese: "bừng đàm chim tung cánh bay", "ngang trời mừng hát giữa đêm mù". The second staff also uses treble clef and includes the lyrics "...". The third staff uses treble clef and includes the lyrics "...". The bottom staff uses bass clef and includes the lyrics "...". The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. Measure lines divide the music into measures, and vertical bar lines separate the staves.

The musical score consists of four staves of music. The top staff uses a treble clef, the second staff a bass clef, the third staff a treble clef, and the bottom staff a bass clef. The lyrics are written below the first three staves. The lyrics are: "sương báo tin mừng rằng Chúa vừa giáng trần." The music includes various note values (eighth and sixteenth notes), rests, and dynamic markings like dots and dashes. The key signature changes between staves, indicated by the clefs and sharps or flats.

B

Tenor Đâu tiên Họa Mi cất tiếng phá tan màn đêm giá lạnh và

Bass 1, 2 Đâu tiên Họa Mi cất tiếng phá tan màn đêm giá lạnh và

Soprano

chim kẽ với chúng ta nguyên răng: Giê -

Alto Giê -

chim kẽ với chúng ta nguyên răng:

The musical score consists of two staves of music for voice and piano. The top staff uses a treble clef and has lyrics in Vietnamese: "sú vùa sinh xuồng trần Người đến cứu dân làm". The bottom staff also uses a treble clef and continues the lyrics: "sú, Giê - su mới vừa giáng thế Chúa". The music includes various note values like eighth and sixteenth notes, rests, and a key signature of one sharp.

A musical score for a two-part vocal piece. The top staff uses a soprano C-clef and the bottom staff uses an alto F-clef. Both staves are in common time (indicated by a 'C'). The music consists of eight measures. The lyrics are written below the notes. Measure 1: 'than' (soprano), 'cứu ta' (alto). Measure 2: 'khỏi trầm luân và' (soprano), 'khốn' (alto). Measure 3: 'cùng.' (soprano). Measure 4: 'đến cứu dân lầm' (soprano), 'than' (alto). Measure 5: 'mây' (soprano). Measure 6: 'mờ phủ che thế' (soprano), 'trần' (alto). Measure 7: 'trần' (soprano). Measure 8: 'trần' (soprano).

Soprano (S): Muôn loài cùng nhau ta hãy ca vang trời mừng

Alto (A): Ah

Tenor (T): Ah

Chúa chúng ta vừa sinh cứu ta khỏi trầm luân và

C

khốn cùng. S Nàng chim Kim Tước lên

A Nàng chim Kim

T U

B U

tiếng: Chúa ta vừa sinh xuống trần Người

Tước lên tiếng: Chúa ta vừa sinh xuống trần

U

Alto

xinh đẹp quá giữa muôn ánh quang.

Thiên

Người đẹp xinh quá giữa muôn ánh quang.

Thiên

Bass Thiên

Thần cùng nhau cất lời: Rạng danh Chúa trên trời

Thần cùng hát cất lời: Rạng danh Chúa trên trời

Thần cùng nhau Thiên Thần cất lời: Sáng

cao ơn an bình ban xuống người thế trần.

cao ơn an bình tràn xuống người thế trần.

danh Chúa trên trời an bình tận cho muôn dân.

Soprano (S):

Thiên Thần đàn ca loan khắp muôn nơi răng: Rạng

Al - le - lu - ia! Al - le - lu

Al - le - lu - ia! Al - le - lu

Al - le - lu - ia! Al - le - lu

Chú a! Al - le - lu - ia!

Chú a! Al - le - lu - ia!

Chú a! Al - le - lu - ia!

B

thé trân. Chàng chim Đa Đa ríu rít: Chúng
le - lu - ia! Chàng chim Đa Đa ríu rít: Chúng
le - lu - ia! Chàng chim Đa Đa ríu rít: Chúng
le - lu - ia! Chàng chim Đa Đa ríu rít: Chúng

ta cùng đi Bê - lem tận nơi mà Chúa giáng sinh cơ hàn.

ta cùng đi Bê - lem tận nơi mà Chúa giáng sinh cơ hàn.

ta cùng đi Bê - lem tận nơi mà Chúa giáng sinh cơ hàn.

ta cùng đi Bê - lem tận nơi mà Chúa giáng sinh cơ hàn.

ta cùng đi Bê - lem tận nơi mà Chúa giáng sinh cơ hàn.

Máng lừa cỏ rơm khó hèn là chốn chúng ta ngừng

Ah

Ah

Ah

bay cất cao lời yêu thương gởi đến Ngài. Với

..

La la la la

..

La la la la

..

La la la la

từng cọng rơm hôi hám ta xây tổ cạnh với máng chiên lừa
 la la la la la la la la la la la la la
 la la la la la la la la la lal la la la
 la la la la la

kia hát bao lời yêu thương gửi đến Ngài.
 la la la hát bao lời yêu thương gửi đến Ngài.
 la la la hát bao lời yêu thương gửi đến Ngài.
 la hát bao lời yêu thương gửi đến Ngài.