

CN 03-MC.A
CN 04-TN.B
CN 18-TN.C
CN 23-TN.A
CN 27-TN.C

HÃY ĐẾN ĐÂY (2)

(Tv 94,1-2,6-7,8-9)

Lm. Bùi Ninh



1- Hãy đến đây ta reo hò mừng Thiên Chúa. Tung hô
2- Hãy tiến vào khiêm cung chào phục bái Chúa. Bên nhan
3- Nay ước gì anh em nhận lời Chúa phán: "Chớ cứng



Người là núi đá độ trì ta. Vào trước thánh nhan cùng
Người quỳ kính Đấng tạo thành ta. Người chính Chúa ta còn
lòng tựa lúc đến Mê - ri - ba, hoặc tới Ma - xa Tô



dâng lời cảm tạ, và cùng tung hô theo điệu hát cung đàn.
ta là dân Người, là đoàn chiên Chúa tay Người dẫn đưa đường.
tiên từng cứng lòng, dù được trông thấy bao việc chính Ta làm".



ĐK- Ước gì anh em nghe lời Chúa phán: "Chớ cứng lòng với Ta".
Ha... a... ...a "Chớ cứng lòng với Ta".



Ước gì anh em nghe Chúa phán dạy và đừng cứng lòng nữa.
Ha... a... ...a và đừng cứng lòng nữa.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music. The first staff is an instrumental introduction in 2/4 time, marked with a forte (*f*) dynamic. The second staff begins with a piano (*ff*) dynamic and contains the lyrics: "Al - lê - lu, Al - lê - lu - ia. Al - lê". The third staff continues the lyrics: "- lu, Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia." The fourth staff contains the text: "Ngôi Lời đã làm người và ở giữa chúng ta. Những ai đón nhận Người, Người sẽ ban cho quyền làm Con Thiên Chúa." The music is written in a simple, accessible style with a clear melody and accompaniment.

f Al - lê - lu, Al - lê - lu - ia. Al - lê

ff - lu, Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia.

Ngôi Lời đã làm người và ở giữa chúng ta. Những ai đón nhận

Người, Người sẽ ban cho quyền làm Con Thiên Chúa.