

CON MONG ĐỢI CHÚA

Tv 62,2-9

Vinam

The musical score consists of six staves of music in G clef, 2/4 time, and a key signature of one flat. The lyrics are integrated into the music, with some words underlined or in bold. The first staff starts with 'Lạy Chúa, Ngài là Chúa con' and ends with a fermata over 'con'. The second staff continues with 'thờ Linh hồn con đã khao khát Chúa' and ends with a fermata over 'Chúa'. The third staff begins with '1. Ôi Chúa là Đáng con tôn thờ. Con trông' and includes three numbered options: '1. Con ước mong ngắm nhìn Nhan Ngài. Bao vinh', '2. Được nếp mình trong vòng tay Ngài. Con hân', and '3. mong, con kiếm tìm. Nay hồn con khao khát ngày'. The fourth staff starts with '2. quang, thật uy hùng. Tình Ngài ôi cao quý huyền', followed by '3. hoan, lời chúc tụng. Vì Ngài luôn thương giúp hồn'. The fifth staff begins with '1. đêm. Từ bình minh cho đến hoàng hôn, mỗi mòn' and includes three numbered options: '1. linh. Trọn đời con vang tiếng ngợi khen. Thoa niềm', '2. con. Ngàn đời con luôn hướng về Cha, với lời', and '3. trống, như đất khô cằn mong đợi nước nguồn.', '2. vui, sung sướng kết như dự mong yến tiệc Chúa mồi.', '3. ca, liên kết trong tình yêu Ngài chan hòa.'.

ALLELUIA TN 22A

Lời Chúa là Thần khí

Dinam

The musical score consists of four staves of music in G clef, 4/4 time. The lyrics are integrated into the music, with some words written below the staff and others above. The first staff ends with a fermata over the last note, followed by the word "Lay". The second staff begins with "Chúa" and ends with "Sự". The third staff begins with "Sống." and ends with "Al -". The fourth staff ends with "a. a.". The tempo is marked as Dinam.

AL - LE - LU - IA a a. AL - LE - LU - IA a a. a. Lay

Chúa Lời Chúa là Thần khí và là Sự

Sống. Chúa có Lời ban Sự Sống đời đời. Al -

LE - LU - IA a a. AL - LE - LU - IA a a.