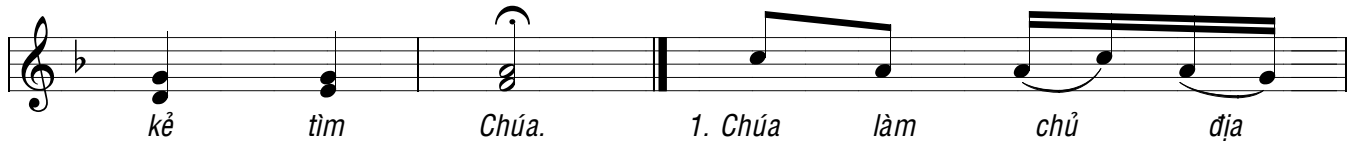
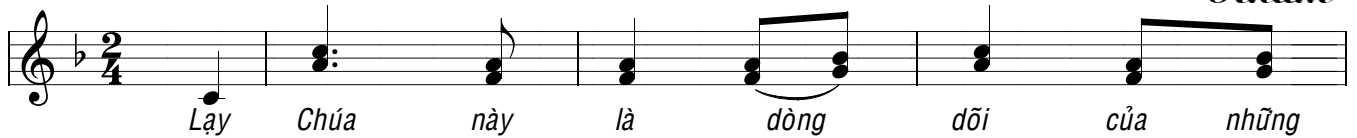


Đáp ca Các Thánh

NÀY LÀ DÒNG DÕI

Ý TV. 23,1-6

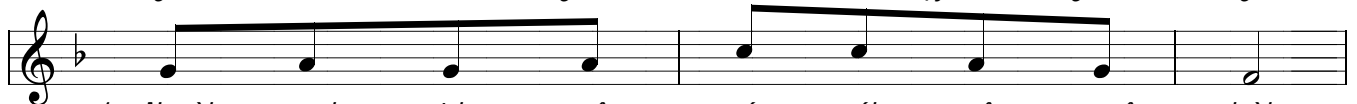
Vinam



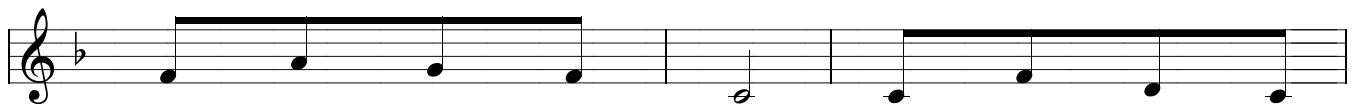
1. Chúa làm chủ địa
2. Những ai sẽ được
3. Chúa thương đở những



1. cầu rộng rãi bao la; Mây trời xa tắp xa.
2. vào đền Thánh vinh quang, được trèo lên núi cao.
3. người hiền đức công minh luôn cậy trông ở Người.



1. Người cai trị muôn nước với muôn muôn loài
2. là những người công chính trái tim ngay lành,
3. Người cho họ nhận lãnh biết bao ơn lành



1. tình mến thương cao vời. Người thiết lập địa
2. không đối gian lạc lữ; Là những ai tâm
3. và sống trong ân tình. Nào những ai trung



1. cầu trên sóng biển khơi đến muôn đời.
2. hồn luôn giữ sạch trong trắng trong.
3. thành Người ban hạnh phúc Nước Trời.

ALLELUIA LỄ CÁC THÁNH A THƯỜNG NIÊN

Vinam

Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia. Chúa

phán: tất cả hãy đến với ta hỡi những ai khó

nhọc và gánh nặng Ta sẽ nâng đỡ bổ sức

cho các con Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia.

The musical score is written on four staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are in Vietnamese. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat, and a 2/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes, with some phrases connected by slurs. The lyrics are: "Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia. Chúa". The second staff continues the melody with lyrics: "phán: tất cả hãy đến với ta hỡi những ai khó". The third staff has lyrics: "nhọc và gánh nặng Ta sẽ nâng đỡ bổ sức". The fourth staff concludes with lyrics: "cho các con Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia." and ends with a double bar line.