

Alleluia

Lễ Khánh Nhật Truyền Giáo
Mẫu 1

Xuân Hoàng, O.Cist

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The lyrics are: "Al - le - lu - ia." and "Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia." The score includes various musical notations such as rests, eighth notes, quarter notes, and half notes, along with dynamic markings like *mf* and *f*. The piece concludes with a *Fine* marking.

Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia. Al - le - lu - ia.

Al - le - lu - ia.

Fine

Chúa nói: "Anh em hãy đi rao giảng Tin

Chúa nói: "Anh em hãy đi rao

Mừng cho muôn dân. Và này

giảng, rao giảng Tin Mừng cho muôn dân.

đây, và này đây Thầy ở lại với anh

Và này đây, và này đây, Thầy ở lại cùng anh

em mọi ngày cho đến tận thế.

em anh em mọi ngày cho đến tận thế.